

JOT DROP - SIE KÖNNEN STIMMUNG

Ihr Name ist Programm. Denn die fünf Musiker von "JOT DROP" sind einfach immer "gut drauf". 2003 gegründet entwickelte sich die Gruppe schnell zu einer der angesagten Mundart-Bands im Rheinland.

Rock&Pop, Schunkel- und Stimmungsmusik, gefühlvolle Balladen – alles in kölscher Mundart.

"JOT DROP" rocken nicht nur jeden Karnevals-Saal, auch bei Stadt- und Sommerfesten, Geburtstagen und Firmenfeiern spielen sie sich vom ersten Titel an in die Herzen ihrer Fans.

JOT DROP - SIE MACHEN STIMMUNG

Nach den ersten Singles "He, jetzt un üvverall" (2003), "Wä zom Düvel hät et Kölsch versteck?" (2004) und "Künninge um Ring" (2005) erschien dann 2008 ihr erstes Studioalbum "Alles op ein Kaat" mit 12 Mundart-Songs. Ein bunter Mix von lauten und leisen Tönen. Mal krachend, mal einfühlsam. Immer hörenswert.

Mit ihren Liedern sind sie auch auf den großen Kölner Samplern dabei - von "Rhingtön" über "Kneipenhits - Die Kölsche" bis "Sommer Sonne Kölsch".

Und natürlich produziert "JOT DROP" jedes Jahr zur Session Hits mit Mitsing-Garantie wie "Jot, dat mer Kölsche sin" (2013), "Hey Marie" (2015), "NIEMOLS" (2016/2017) oder "Et brennt en mir" (2017/2018). Bei den Sessions-Eröffnungen 2009 sowie 2011 und 2012 schunkelten auf dem Kölner Heumarkt Zehntausende zur Musik von "JOT DROP". Alle "JOT DROP" Songs beschreiben die Gefühlswelt der 5 Musiker, spiegeln Lebenssituation oder einfach die Freude am *Fastelovend* wider.

Seit der Session 2015/2016 ist "JOT DROP" stolzes Mitglied der KAJUJA Köln und durfte sich bereits zweimal hintereinander (2015 & 2016) beim großen Vorstellabend der KAJUJA im Tanzbrunnen dem Kölner Fachpublikum begeisternd präsentieren.

JOT DROP - SIE SIND STIMMUNG

STEFAN LÖFFLER (Gesang, Bass-Gitarre)

Seit Oktober 2019 der *neue* Bass-Mann bei JOT DROP. Und ein echtes Ruhrgebiet-Urgestein mit über 15 Jahren Bühnenerfahrung. Der Bochumer Slang sorgt für wahre "Glück Auf" Momente; die Bühnenperformance ist wahre Männersache. Beste Stimmungs-Voraussetzungen.

MICHAEL HEIDL (Gesang, Akustik-Gitarre)

Seine gesangliche Ausbildung erhielt der Front-Mann der Band schon in jungen Jahren im Kinder- und Jugendchor, es folgte eine intensive Ausbildung an der Gitarre. Er spielte und sang bei den "Höhner-Küken", der A-capella-Gruppe "Die Kellner" und den "Kribbelköpp", ehe er 2003 zu "JOT DROP" stieß.

TILL KLEINERT (Gesang, E-Gitarre)

Schon in seiner Wiege soll eine Gitarre gelegen haben. Ebenso gut beherrscht er das Klavier. Auch er schulte seine Stimme im Kinder- und Jugendchor, ehe er erste Karnevalserfahrungen in der Band "Jedöhns" sammelte. Seit 2015 mischt Till bei "JOT DROP" mit.

MARTIN WINGENFELD (Gesang, Schlagzeug)

Die Rhythmus-Maschine gibt seit März 2018 den Takt bei "JOT DROP" an. Neben einer Gesangsausbildung im Kinder- und Jugendchor, wo er bereits gemeinsam mit Till Kleinert auftrat, spielte er dort ebenso als Drummer auf diversen Konzertveranstaltungen. Mit dem Quanten-Quartett tourte er bis 2007 bereits 16 Jahre durchs Rheinland, nun zieht es ihn zurück auf die Bühne.

MICHAEL WEIDENBRÜCK (Gesang, Akkordeon, Keyboard)

Acht Jahre Akkordeon-Unterricht, zehn Jahre Orchester-Erfahrung. Nachdem er seine Stimme in verschiedenen Chören geschult hat, gehörte Michael 2003 dann zu den Gründern von "JOT DROP". Freunde sagen, der Front- und Backgroundsänger nimmt sein Akkordeon mit ins Bett.

JOT DROP - STIMMUNGSKONTAKT



Uschi Hakendahl

Pontinusweg 8

50859 Köln

Tel.: 0 22 34 / 709 770

Mobil: 0163 / 7 097 700

www.uschi-hakendahl.de

buchung@jotdrop.com

... auch bei





Weitere Informationen zu Auftritten, Musikern und Terminen unter

www.jotdrop.com



